

五行音乐对妇科恶性肿瘤病人心理调适的影响^{*}

符雅惠 荆朝侠 朱振宁^{**}

(陕西中医药大学第二附属医院, 陕西 咸阳 712000)

摘要:目的 探讨五行音乐对妇科恶性肿瘤病人心理调适的影响。方法 采用随机分组法将 2016 年在我院接受治疗的 82 例妇科恶性肿瘤病人分为治疗组与对照组各 41 例, 对照组给予常规护理, 治疗组在此基础上给予五行音乐干预护理。采用 Zung 氏焦虑自评量表(SAS)和抑郁自评量表(SDS)对两组患者干预前后的心理调适状况进行评估; 使用自制调查问卷对两组患者的护理满意度进行调查, 进行组间对比分析。结果 干预前, 治疗组与对照组的 SAS、SDS 评分比较 $P>0.05$, 差异无统计学意义, 具有可比性; 给予五行音乐护理后, 治疗组与对照组的 SAS、SDS 评分均较前有所降低, 且治疗组各项评分降低更明显; 治疗组护理满意率高于对照组 ($P<0.05$), 具有统计学意义。结论 五行音乐有助于提高妇科恶性肿瘤的心理调适能力, 可有效缓解患者焦虑、抑郁等负性情绪。

关键词:五行音乐; 妇科恶性肿瘤; 护理; 心理调适

中图分类号:R73 **文献标识码:**A **文章编号:**1672-0571(2017)05-0036-02

DOI:10.13424/j.cnki.mtcm.2017.05.014

音乐疗法^[1]是将音乐、医学心理学进行有机结合的一种干预方法, 国内报道五行音乐能够调节大脑皮层的兴奋与刺激平衡, 缓解不愉快的心理感受^[2-3]。我院将五行音乐应用于妇科恶性肿瘤病人中, 疗效满意, 现报告如下。

1 资料与方法

1.1 一般资料 采用随机分组法将 2016 年在我院接受治疗的 82 例病人分为治疗组与对照组各 41 例。治疗组患者年龄 24~70 岁, 平均年龄 (47.63 ± 10.25) 岁; 对照组患者年龄 27~71 岁, 平均年龄 (48.10 ± 11.17) 岁。两组患者一般资料对比, 无统计学差异 ($P>0.05$)。

1.2 纳入标准 ①经细胞学和病理确诊的恶性肿瘤患者; ②预期生存期 >6 个月; ③签署知情同意书; ④配合问卷调查。

1.3 排除标准 ①出现严重的脏器衰竭或其他紧急情况需抢救的病例; ②既往已接受音乐干预者; ③听力障碍者; ④合并精神疾患、智力或认知功能障碍者。

1.4 护理方法 两组患者均给予常规妇科恶性肿瘤护理模式, 主要包括: ①给予用药指导和疾病知识宣教; ②加强围手术期健康教育; ③给予饮食指导; ④患者及家属及时沟通交流, 帮助她们树立治疗疾病的信心; ⑤及时给予疼痛干预。治疗组在上述护理基础上, 实施五行音乐干预护理, 音乐素材为《中国传统五行音乐》, 由中华医学音像出版社出版, 请中医医生对患者进行脏腑辨证, 再依据中医理论中五音、五脏之间的相互关系选取适宜患者的音乐, 播放给患者。

1.5 观察项目 干预 4 周后以及干预前分别用 Zung 氏焦虑自评量表(SAS)和抑郁自评量表(SDS)对两组患者干预前后的心理调适状况进行评估^[4]。按照中国常模, SDS 评分界值为 53 分, 53~62 分为轻度抑郁, 63~72 分为中度抑郁; >72 分为重度抑郁; SAS 评分界值为 50 分, 50~59 分为轻度焦虑, 60~69 分为中度焦虑, >70 分为重度焦虑。采用自制调查问卷形式对两组患者干预前、后的护理进行满意度调查, 主要分为非常满意、一

^{*} 基金项目: 陕西省中医药管理局第七批省级中医重点专科中医妇科学重点建设项目; 陕西中医药大学第二附属医院内课题(2016ZD05)

^{**} 通讯作者: 朱振宁(1978—), 男, 大学本科, 副主任医师, 主要研究方向: 妇科肿瘤及微创治疗。E-mail: 992135377@qq.com.